

KING FEATURES

A UNIT OF HEARST

®

Henry Boltinoff

PRUEBA DE PERCEPCIÓN

HENRY BOLTINOFF



06/26/25

Encuentra las 6 diferencias entre los paneles



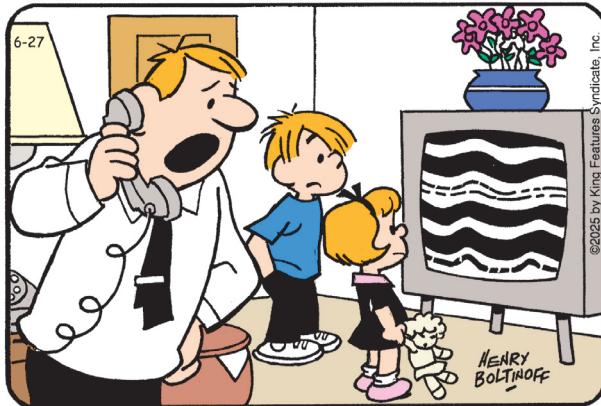
THURSDAY

Diferencias: 1. El brazo de él es más corto. 2. La alacena es más amplia. 3. El sombrero es distinto. 4. El frenete es más amplia. 5. El pie es más alto. 6. Falta el moño del delantal.

Diferencias: 1. La pata de la t. v. está movida. 2. La pierna para corbata está movida. 3. Hay menos flores. 4. La boca de él es distinta. 5. La pierna de la muchacha está movida. 6. Falta el moño del babero.

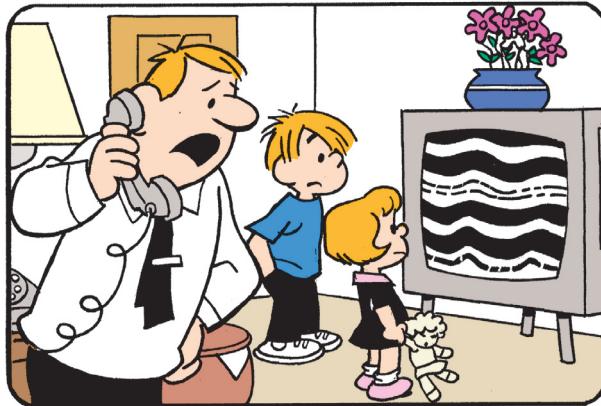
PRUEBA DE PERCEPCIÓN

HENRY BOLTINOFF



06/27/25

Encuentra las 6 diferencias entre los paneles



FRIDAY

Diferencias: 1. La pata de la t. v. está movida. 2. La pierna para corbata está movida. 3. Hay menos flores. 4. La boca de él es distinta. 5. La pierna de la muchacha está movida. 6. Falta el moño del babero.

Diferencias: 1. La mano está movida. 2. Él tiene menos cabello. 3. El cuadro está más arriba. 4. La caja del sombrero es más grande. 5. El diario es más largo. 6. Falta el listón de la caja.

PRUEBA DE PERCEPCIÓN

HENRY BOLTINOFF



SATURDAY

Encuentra las 6 diferencias entre los paneles



06/28/25

Diferencias: 1. La mano está movida. 2. Él tiene menos cabello. 3. El cuadro está más arriba. 4. La caja del sombrero es más grande. 5. El diario es más largo. 6. Falta el listón de la caja.