

KING FEATURES

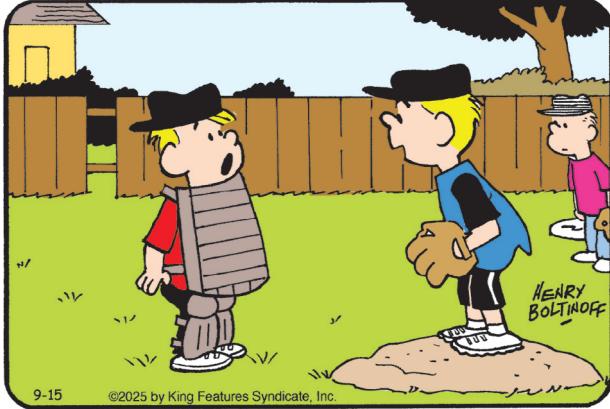
A UNIT OF HEARST

®

Henry Boltinoff

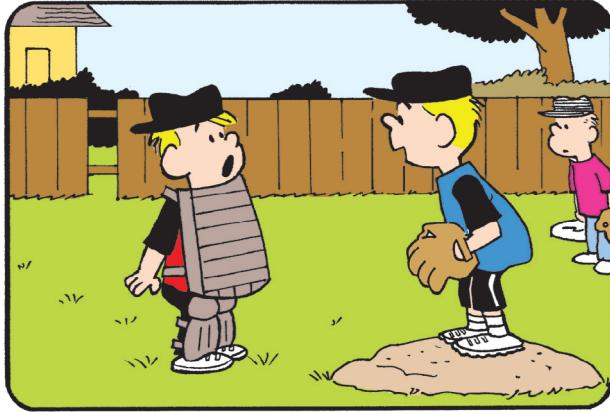
PRUEBA DE PERCEPCIÓN

HENRY BOLTINOFF



09/15/25

Encuentra las 6 diferencias entre los paneles



PRUEBA DE PERCEPCIÓN

HENRY BOLTINOFF



Encuentra las 6 diferencias entre los paneles

09/16/25

TUESDAY



Diferencias: 1. El brazo es más largo.
2. El arbusto es más corto. 3. El escenario es más
es distinto. 4. La escena de la mesa es más
es diferente. 5. Los calcetines tienen franjas.
6. La manga del receptor es distinta.

Diferencias: 1. El guante es distinto.
2. El arbusto es más corto. 3. El escenario es más
largo. 4. La corbata es distinta. 5. La cerca
es más alta. 6. La piema de el está movida.

Diferencias: 1. El guante es distinto.
2. El arbusto es más corto. 3. El escenario es más
largo. 4. La corbata es distinta. 5. La cerca
es más alta. 6. La piema de el está movida.

MONDAY

HENRY BOLTINOFF

09/17/25

PRUEBA DE PERCEPCIÓN



Encuentra las 6 diferencias entre los paneles



Diferencias: 1. La taza es más grande.
2. El buzón es más grande. 3. El chongo es
más chico. 4. El dedo está movido. 5. El chal es
más largo. 6. La perilla está movida.

WEDNESDAY

HENRY BOLTINOFF

09/17/25

HENRY BOLTINOFF



Encuentra las 6 diferencias entre los paneles